



"MERCEDES"

Me pide la gente de El Rincón que les envíe un texto mensual y que ponga título a la serie. Inmediatamente viene a la mente este: "Hijos de Kung fu". La idea, como tantas veces me sucede, no es mía, sino de Mercedes Pérez, la ganadora del premio al mejor haiku en el [VIII Concurso de la Facultad de Derecho de Albacete](#). En el vino posterior a la entrega de premios, cuando hablábamos de la afición de algunos de nosotros por el mundo oriental, Mercedes lanzó este agudo comentario: "somos hijos de Kung fu". Se refería, claro, a aquella serie televisiva de los años setenta interpretada por David Carradine (ese monje shaolín al que su maestro llamaba "pequeño saltamontes"). Yo también me siento "hijo de Kung fu" y, por tanto, hermanico de Mercedes y, sospecho, de muchos más. A ellos está dirigida esta serie, estos mini textos (siempre la tendencia a lo breve: haiku, microrrelato, microteatro, greguería... siempre ese reconocerse en la síntesis, la intensidad y la sugerencia).

Por compensar a [Mercedes](#) dejo aquí el haiku ganador del Concurso de Derecho, un haiku sintético, intenso y sugerente:

espigas al viento...
en silencio se descalza
el pescador.

© Frutos Soriano